

八尾市長からのご挨拶

このたびは、やお80映画祭2016の開催を心よりお慶び申し上げます。本映画祭には、ご参加の皆様の好奇心と冒険心をくすぐる多彩な作品が数多く出展されており、映画の魅力に引き込まれること間違いありません。本映画祭のご盛会を心よりお祈りいたします。



八尾市長 田中誠太

やお80"映画祭について

八尾市には古くから伝えられている文化があります。「八尾河内音頭まつり」「高安能」等、歴史ある芸能を育んできた街です。でも、まだまだ知られていない八尾の魅力は沢山あります。私が知っている何気ない八尾を魅力的に伝えたいと考えたとき、「映画」が思い浮かびました。映画という誰からも愛される文化。これは、八尾にはなかった文化であり、新しい「八尾らしさ」の発掘になるのではないかと。八尾に生まれ育った人間として、この街の魅力を世界に発信したい。そして、土地に根付いた魅力に外部からの要素と化学反応をおこし、また新しいものを生みだす。そんな思いから、やお80"映画祭は生まれました。

やお80"映画祭2016実行委員長 今辻貴詩

STAFF

実行委員…………今辻 貴詩
徳田 博丸
米田奈々実
田 中 友
高木奈津美
寺 西 愛

音響……………大門正人 (有)ライズ
石崎勝己 (有)ライズ
映像……………越智啓二 株モノリス
舞台美術…………奥野康二 株SCENE
大西秀樹 株SCENE
運営アシスタント…上田 悠 株ダイス



協力・協賛



やお80"映画祭2016

Yao 80" film festival

2016年3月27日(日)

アリオ八尾/MOVIX八尾・シアター7

午後1時～………オープニングセレモニー
(アリオ八尾1階・レッドコート)

午後5時～………入選作品上映会
(MOVIX八尾・シアター7)

午後7時30分～…授賞式
(アリオ八尾1階・レッドコート)

主催／やお80"映画祭2016実行委員会 共催／アリオ八尾
後援／八尾市、一般社団法人 八尾市観光協会、八尾商工会議所、八尾産業クラブ連合会 企画・運営／株式会社アール・プランニング

やお80"映画祭2016
Yao 80" film festival

©yao80 Film Festival All rights reserved.

やお80"映画祭2016入選作品

Yao 80" film festival

やお映画部門



Yao!!

監督:端野 昭彦

妻と別れ話をしていた男性が、あるバーで八尾枝豆のカクテルと出会い気持ちが一変する。



カフェと少女とウクレレと。

監督:足高 健一郎

十数年の長屋カフェでの営みと、その春秋の流れで出逢った人達との交流をウクレレと音楽を通して、ひとりの少女の視点から綴りました。



新入社員研修

監督:夜西 敏成

新入社員の竹田くん。実は、悪を倒すヒーローであった。しかし…彼を待ち受ける笑撃のラストとは?



青と夕陽

監督:阿部 真那実

教室で1人泣いていた幼なじみを心配し、メッセージを送ると返ってきた言葉は「私の好きな場所に居る。」彼女を探すため2人の思い出がたくさん詰まった八尾に行くことに…



カメレオンキャンディー

監督:北林 渚

女は一人、八尾飛行場で男を待っている。伊勢物語の筒井筒に出てくる河内の女が詠んだ歌「君があたりを見つを居らむ駒山雲な隠しそ雨は降るとも」をモチーフに、あわせを求める女の物語。



春の訪れ

監督:溝越 美菜

大学生の由紀は就職活動がうまくいかず悩んでいた。そんな折、地元の特産物である若ごぼうが届く。ダンボールを開けるとそこにいたのは…?



バッドトランスレーター

監督:北口 裕介

ゾンビに噛まれた仲間をめぐって、日本人とアメリカ人が言い争い対立する。異文化交流をテーマに描くゾンビ映画。



選択

監督:内田 雄太／西脇 志保

選択が人生を変える。

フリー映画部門



エイト8

監督:白木 修太

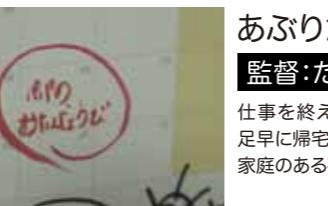
彩は職場と家を往復する毎日を過ごしている。そんな日々繰り返される日常に嫌気がさし、ある朝仕事をサボってしまうが…



春

監督:渡部寿宣

母子家庭で育った明日香は、春から進学し一人暮らしを始めるが、のん気に過ごしている。出掛けに玄関の古い貼り紙に気付く。



あぶりだし

監督:たかせしゅうほう

仕事を終え、愛する家族の元へ、足早に帰宅する若いパパ。幸せな家庭のある夜の物語。



きゅう9

監督:soezimax

車を運転しているうちに留守番電話が入ってました。聞こえてきたのは、かわいらしい女性の声…誰?



Over there

監督:井田 匠海

彼はその勇気の向こうへ行けなかった。放課後、クラスメイトの前髪へ注意がいく。その前髪がなければどうだ? が彼女は素敵になるだろうか。彼はまた、一人葛藤する。



way

監督:林 知明

帰宅中の係長・安田の頭の中には今日会った様々な人達の声が鳴り響く。その声を消し去ることは出来るのだろうか?



十六分の一

監督:ケチャップ河合

月末を迎える4人は悲喜もごも、しかし今年は4年に一度のうるう年だった。それによってそれぞれの結果が真逆になる。



すれちがい

監督:溝口 道勇

ただある日の帰り道に歩きスマホしている女が、同じく歩きスマホしている女と“すれ違わなかった”ことによって何が起こるのか…



やお80"映画祭審査員
八尾市長
田中誠太



やお80"映画祭審査員
萩庭貞明 監督
■茨城県出身
■「難波金融伝・ミナミの帝王」の第一作品よりメガホンをとる。2014年 映画「ナニワ銭道」(主演:的場浩司、塙田正孝)公開。



やお80"映画祭審査員
福山功起 監督
■東京都出身
■映画監督・CMディレクター
■2008年より自身監督作品が国内映画祭において受賞を受け、高い評価を得る。2015年映画「鉄の子」公開。



やお80"映画祭審査員
山岸謙太郎 監督
■自主制作映画チームProjectYamakenの代表兼監督として活動。2015年に公開された「東京無国籍少女」(押井守監督)の原案者。



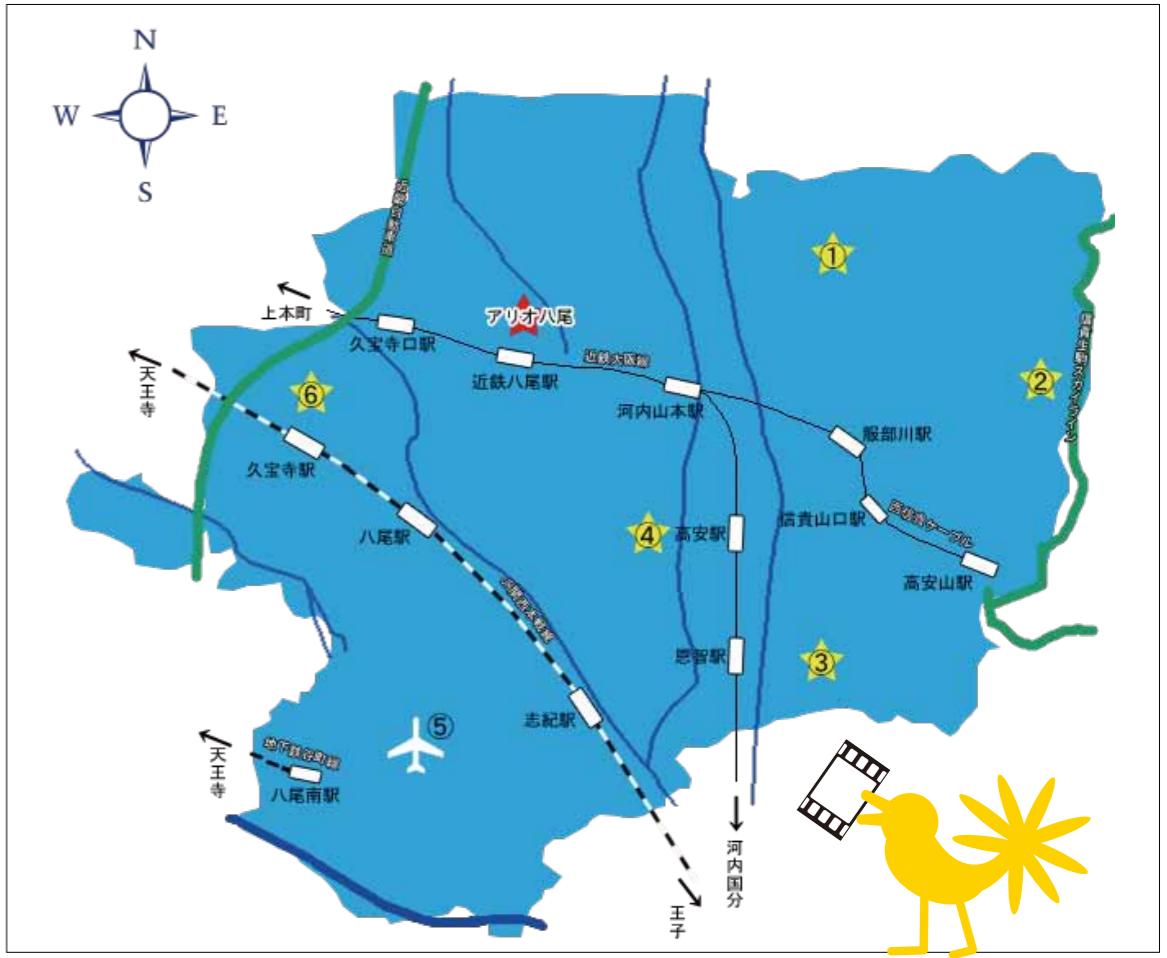
やお80"映画祭審査員
安田由紀奈(タレント)
■大阪府八尾市在住
■第3回かわいすぎる女芸人グランプリ。現在、パーソナルトレーナーとしても活躍中。



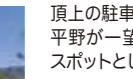
司会
大抜卓人(DJ) 伊藤みく(タレント)

やおの魅力ロケーションMAP

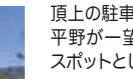
入選作品のロケ地にも使われた場所を一部ご紹介します。
ここに掲載できないほど、【やお】には魅力があふれています。



① 心合寺山古墳



全長約160m高さ約13mの古墳時代中期に造られた前方後円墳。「ハニワ」こうつい「ハニワ」や古墳の魅力を伝えている。



頂上の駐車場からは大阪平野が一望できる。夜景スポットとしても有名。

③ 恩智神社



毎年行われている夏祭りは蒲団(ふとん)太鼓や神輿が13段の階段を駆け下りるさまは名物となっている。

④ 玉串川



玉串川沿いの約5kmに渡って約1000本の桜が植えられ、春には桜のトンネルが楽しめる。

⑤ 八尾空港



遊覧飛行や操縦訓練などを実施しており、陸上自衛隊や大阪府警察航空隊などが常駐している。

⑥ 久宝寺寺内町/顯証寺



西証寺(現・顯証寺)を中心とした町の始まり。毎年9月には燈路まつりを開催。顯証寺の本堂は、正徳6年(1716年)に再興され、大阪府内でも最大級を誇る。